



# 第 63 回東京馬術大会 CDI\*\*\*/CPEDI\* GOTEMBA 2017 参加申込書 (CDI\*\*\*競技の部)

「東京馬術大会 CDI\*\*\*」組織委員会 御中

申込団体名 \_\_\_\_\_

電話番号 \_\_\_\_\_

競技 番号	出場種目	2日目 競技 番号	(英文表記)	JEF 会員 番号	(英文表記)	JEF 登録 番号	FEI ハ°スポ°トNo.	(英文表記)
			選手名		馬名			所有者名
5	FEI グランプリ	11・ 12						
5	FEI グランプリ	11・ 12						
5	FEI グランプリ	11・ 12						
5	FEI グランプリ	11・ 12						
5	FEI グランプリ	11・ 12						

※ 「2日目競技番号」欄には、2日目の第11競技（自由演技）、第12競技（スペシャル）のいずれかを選択し、その番号を○で囲むこと。

※ 出番表および結果表作成の都合上、必ず選手名／馬名／所有者名の英文表記の記入漏れがないようにすること。

※ 自由演技課目（第11競技）を選択する選手は、JASRAC、日本レコード協会共通の「録音利用明細書」を合わせて必ず提出すること。





# 第 63 回東京馬術大会 CDI\*\*\*/CPEDI\* GOTEMBA 2017 参加申込書 (★公認競技の部)

「東京馬術大会 CDI\*\*\*」組織委員会 御中

申込団体名 \_\_\_\_\_

電話番号 \_\_\_\_\_

競技日	競技番号	出場種目	フリガナ (※英文表記) 選手名	JEF 会員番号	フリガナ (※英文表記) 馬名	JEF 登録番号	フリガナ (※英文表記) 所有者名

※ 選手名のフリガナは必ず記入すること。※FEI 課目 (インターI、自由演技インター、セントジョージ) の場合は、選手名/馬名/所有者名の英文表記を記入すること。

※ 自由演技課目 (第 13 競技) を選択する選手は、JASRAC、日本レコード協会共通の「録音利用明細書」必ず提出すること。

**★公認競技**



# 第 63 回東京馬術大会 CDI\*\*\*/CPEDI\* GOTEMBA 2017 参加申込書 (一般競技の部)

「東京馬術大会 CDI\*\*\*」組織委員会 御中

申込団体名 \_\_\_\_\_

電話番号 \_\_\_\_\_

競技日	競技番号	出場種目 (※課目を○で囲む)	(フリガナ) 選手名	馬名	所有者名	備考
10/22		L1・A3・A2				
10/22		L1・A3・A2				
10/22		L1・A3・A2				
10/22		L1・A3・A2				
10/22		L1・A3・A2				
10/22		L1・A3・A2				
10/22		L1・A3・A2				
10/22		L1・A3・A2				
10/22		L1・A3・A2				

※ 選手名のフリガナを必ず記入すること。

※ 10月22日(日)実施の第15競技(一般L1課目)は、出場数を20組に制限する。申込多数の場合は、大会組織委員会にて抽選となるので、団体内で優先したいエントリーがあれば備考欄にその旨を記入すること。

一般競技



# 第 63 回東京馬術大会 CDI\*\*\*/CPEDI\* GOTEMBA 2017 参加申込書 (CPEDI 競技の部)

「東京馬術大会 CDI\*\*\*」組織委員会 御中

申込団体名 \_\_\_\_\_

電話番号 \_\_\_\_\_

競技 番号	(英文表記)	JEF 会員番号	グレード	補助具	(英文表記)	JEF 登録番号	調教者名 グレード I～Ⅲのみ	(英文表記)
	選手名				馬名			所有者名
10 . 18								
10 . 18								
10 . 18								

- ※ 「競技番号」欄に、第 10 競技 (Team Test) と第 18 競技 (Championship Test) の出場予定を○でそれぞれ囲むこと。
- ※ 出番表および結果表作成の都合上、必ず選手名/馬名/所有者名の英文表記の記入漏れがないようにすること。
- ※ クラシフィケーションによるグレードと補助具等の使用予定等を記入すること。(例) グレードⅡ、電動車椅子 など。
- ※ グレードⅠ～Ⅲの出場馬匹で、選手以外が下乗り/調教を行う場合は、「調教者名」欄にその氏名を記入すること。

